

黄石市教育科学研究院

市教育科学研究院关于组织参加第二届“长江教育杯” 微课大赛的通知

各县(市、区)教研室，各直属学校：

根据国家教育部关于教育信息化的相关精神，为促进信息技术与学科教育的深度融合，提高我市教育质量，按照省教育科学研究院的相关部署，经研究决定，组织全市中小学教师参加第二届“长江教育杯”微课大赛。

“长江教育杯”微课大赛官网：www.hbedup.com，教师开放注册和上传微课时间为5月30日至10月7日，未注册教师凭微课大赛学校邀请码注册。

请各级教育机构、学校广泛发动，认真组织，积极参与。市教育科学研究院将组织专家于10月7日后进行市级评审，设市级一、二、三等奖和组织奖，市级一等奖送省参赛，并组织推广优秀成果。

附件1：省教育科学研究院关于举办第二届“长江教育杯”微课大赛的通知（鄂教科院[2017]11号）

附件2：第二届“长江教育杯”微课大赛方案

附件3：第二届“长江教育杯”微课大赛教师注册邀请码

黄石市教育科学研究院

2017年5月26日



附件 1:

湖北省教育科学研究院文件

鄂教科院〔2017〕11 号

省教育科学研究院关于举办第二届“长江教育杯” 微课大赛的通知

各市、州、直管市、神农架林区教科院（教研室），省直各学校：

为贯彻落实教育部《教育信息化十年发展规划（2011-2020）》精神，扎实开展“一师一优课、一课一名师”活动，促进信息技术与学科教学的深度融合，提升教师教学能力，提高教育教学质量，经研究，拟定于 2017 年 5 月至 10 月举办第二届“长江教育杯”微课大赛，并于近期召开启动会（具体时间另行通知）。

请各地认真组织，广泛发动。我院将及时公布各地参赛组织情况，组织专家对各地推荐的参加省级决赛的作品进行评选，对获奖作品及优秀组织单位予以表彰，并在全省宣传推广。

附件：第二届“长江教育杯”微课大赛方案

本附件不印发纸质版，请从我院官网（www.jiaoyan.cn）
或湖北教育出版社官网（www.hbedup.com）下载。



湖北省教育科学研究院综合办公室

2017年5月15日印发

主动公开

共印 30 份

第二届“长江教育杯”微课大赛方案

为贯彻落实教育部《教育信息化十年发展规划（2011-2020）》精神，扎实开展“一师一优课、一课一名师”活动，推动中小学教师队伍建设，促进信息技术与学科教学的深度融合，优化教育教学方式，提高教育教学质量，在顺利举办了面向中小学教师的大型公益活动——首届“长江教育杯”微课大赛的基础上，湖北省教育科学研究院、湖北教育出版社将继续联合主办第二届“长江教育杯”微课大赛。

一、活动宗旨

第二届“长江教育杯”微课大赛主要面向湖北省中小学教师，以长江出版传媒旗下“鄂教版教材数字化教学服务平台”“多多社区”为依托，以“探索教学趋势，展现教师风采”为总目标，以“扩大影响、广泛参与、科学评价、共同成长”为原则，搭建教师教学经验交流和教学风采展示平台，实现优质教育资源共建共享，推进教育均衡化发展。

二、组织机构

（一）主办单位

湖北省教育科学研究院

湖北教育出版社

（二）协办单位

各市（州）教育科学研究院（教研室）

长江教育研究院



湖北博盛数字教育服务有限公司

湖北省新华书店（集团）有限公司

（三）大赛组委会

主任：朱圣芳、方平、邱从军

副主任：方晓波、杨国金、陈冬新

委员：段宗平、冯长运、扈华唯、刘合荣、李明辉、
吴鹏、孙艳魁、魏星、蒋海鸥、黄海、陈露亮、吴丽娜、
乔明、黄立明、黄文晶

秘书处：省教科院基教所课程教学研究室

（四）大赛网络支持

官网：weike.hbedup.com

官方微信公众号：V课汇

官方平台技术支持：湖北博盛
数字教育服务有限公司多多教育社
区（www.dodoedu.com）



扫码关注大赛
官方微信公众号

其他：湖北省教育科学研究院官网（www.jiaoyan.cn）、
湖北教育出版社官网（www.hbedup.com）、湖北教育信息网
（www.e21.cn）、长江教育研究院官网（www.cjjy.com.cn）

三、参赛要求

（一）参赛对象

湖北省中小学教师、相关教科研人员均可报名参加。大赛设小学组、初中组、高中组3个组别，每个组别所涉学科不限。

（二）参赛报名

各市（州）教科院（教研室）及时成立当地组委会，负



责本地通知下发、报名组织工作和建立初评专家团队，并推荐1名大赛本地管理员。各市（州）组织参赛单位积极参与，参赛教师登录大赛官网进行注册报名（2017年5月20日至10月7日开放注册和上传功能）。

（三）参赛内容

微课类型设定如下：

1. 讲授型——以学科知识点及重点、难点、考点的讲授为主，授课形式多样，不局限于课堂讲授。
2. 解题型——针对典型例题、习题、试题进行讲解分析与推理演算，重在解题思路分析与解题过程指导。
3. 答疑型——围绕学科疑难问题进行分析与解答。
4. 实验型——针对教学实验进行设计、操作与演示。
5. 互动型——以师生互动为特征的教学过程演示。
6. 其他类型——不属于上述分类的技能类、表演类、活动类等作品。

参赛教师在大赛规定范围内自选一门课程中的一个知识点，尤其是学科核心知识点和中高考重难点知识点，精心备课，合理运用各种现代教育技术手段设计教学，制作10分钟以内（4~8分钟最佳）的微课视频，并配套提供教学设计文本、多媒体教学课件等辅助材料。

（四）参赛要求

1. 系列化

做好各学段、各学科的微课整体建设规划和各项安排，做到上传的微课与新课标教材配套同步。鼓励针对某个知识



专题、主题设计制作 5~10 节微课，按顺序组成“微课程”，完整呈现某个专题的知识结构。

2. 特色化

鼓励并引导各基层教育教学单位发挥当地名师名校、名工作室及各类优秀骨干教师的教学特色和学科优势，结合“一师一优课、一课一名师”活动，积极促进名优微课和特色微课的设计与制作。

3. 规范化

通过有效培训和技术管理，要求各参赛教师严格遵守大赛提供的格式规范、技术规范和内容要求规范，保障微课资源的规范性、可用性。

四、组织实施和时间安排

（一）大赛启动

大赛组委会 5 月中下旬召开全省各市（州）教科院（教研室）主要负责人参加的大赛启动会（会议时间、地点另行通知），全面部署大赛工作。

（二）制作与上传

参赛教师可自选题目，独立设计方案、制作微课视频，并在官网注册和上传功能开放期间按要求上传参赛微课视频（《微课录制技术说明》详见附件 1）。

（三）网络展示

2017 年 10 月 7 日起，参赛作品可在大赛官网上进行展示。全省教师、学生及家长均可在线浏览、评价。

（四）初评

1. 2017 年 10 月 7 日至 31 日，各市（州）组委会组织评



委参照《微课评审标准》(详见附件2)对所属地区参赛作品进行在线初评,评出一、二、三等奖若干名。

2.系统依据《省级决赛各学段作品数量分配表》(详见附件3)及各市(州)参赛作品数占所在学段学科总参赛作品数的比例,自动确定参加省级决赛的指标数。各市(州)按此指标数推荐省级决赛作品,并于10月31日前报送《省级决赛参赛作品汇总表》(详见附件4)至大赛组委会秘书处。

(五) 省级评比

1.2017年11月1日至15日进行省级评比,按三个组别分别评出特等奖、一等奖、二等奖、三等奖,同时评出优秀组织奖若干名。评选出的所有获奖作品,将在湖北省教育科学研究院官网和大赛官网上进行公示。

2.获奖个人及单位将获得由湖北省教育科学研究院颁发的获奖证书,获奖证书可在大赛官网查询、下载。

3.获奖作品综合排序前20名的学校将被授予“湖北省中小学微课推广实验基地”称号。

(六) 活动总结

获奖教师代表将受邀参加2017年12月中下旬(具体时间另行通知)在武汉举办的“长江教育杯”微课大赛优秀微课展演活动。

五、其他事项

1.鼓励参赛教师多提交参赛作品,每位参赛教师可提交的参赛作品数量不限。



2. 往届获奖作品不得再次参赛。参赛作品及辅助材料均须为本人原创，不得抄袭他人作品。若发现作品有侵犯他人著作权或包含不良信息内容，一律取消责任教师的参赛资格，并通报批评。

3. 参赛教师享有作品的著作权，参赛即视为同意微课作品供活动主办方免费使用，活动主办方有权将作品用于活动宣传、出版、网上展示、媒体播放等用途。

4. 大赛期间，各级赛事组织单位不向参赛教师或学校收取任何费用。

5. 大赛秘书处联系人：蒋海鸥，联系电话：13071201777，邮箱：jho@foxmail.com。

- 附件：1. 微课录制技术说明
2. 微课评审标准
3. 省级决赛各学段作品数量分配表
4. 省级决赛参赛作品汇总表

湖北省教育科学研究院

湖北教育出版社

2017 年 5 月 15 日



附件 1

微课录制技术说明

一、微课的录制方式

1. 大赛推荐软件录制：大赛官方网站提供软件下载链接，免费下载软件后录制。

2. 数码设备摄录：教师可借助专业摄像机、数码 DV、数码相机、智能手机、电脑摄像头等一切具有视频摄录功能的设备，将自己的教学过程拍摄记录下来。

3. 录屏软件内录：通过安装屏幕录制软件或交互白板自带摄录软件、手写板和声音输入设备（话筒、耳咪等），同步录制教师在电脑屏幕（或电子白板、一体机等）上演示、操作、讲解的授课内容和声音。

4. 智能录播系统制作：利用智能录播设备（包括网络直播工作站、智能导播控制主机、录播系统及平台软件、板书定位控制器）、音频处理系统、定位跟踪系统等，实时记录课堂教学过程，并通过智能切换画面，有效记录整个教学过程的关键信息。

5. 混合录制：综合运用以上几种方式，通过拍摄、内录、制作、合成等形式形成微课教学视频。例如教师将自己设计制作的动画（Flash、Gif 动画课件）输出合成视频格式；或通过自动播放的方式内录自己制作的 PPT 课件内容。

教师可根据教学内容、兴趣爱好等实际情况自行选择以上录制方式中的一种，并自行确定是否在微课视频中出现本

人影像等。

二、微课视频要求

图像清晰稳定、构图合理、声音清楚，能较全面真实反映教学情境，能充分展示教师良好教学风貌。有条件的，在视频片头可加入标题、作者和单位，主要教学环节字幕提示等。视频时长 10 分钟以内（4~8 分钟最佳），格式统一为：MP4，文件大小不超过 300M，分辨率不低于 1280x720 像素。

三、微课配套的其他教学资源要求

微课配套的其他教学资源，如多媒体教学课件、练习测试、教学评价、多媒体素材等，需单独提交。内容要求围绕教学目标，反映主要教学内容，与教学视频合理搭配，可使用 Word、PDF、PPT 格式，并符合网站上传要求。

四、微课配套的教学设计要求

微课配套的教学设计应反映教师的教学思想、课程设计思路 and 教学特色，包括教学背景、教学目标、教学方法和教学总结等方面内容，并在文档开头注明讲授内容所属学科、课程及适用对象等信息。文件格式：Word。

五、微课配套的教材版本要求

微课内容所涉及教材以鄂教版教材为主，若当地无鄂教版教材则使用当地主要教材录制。



附件 2

微课评审标准

一级指标	二级指标	指标说明
作品规范 (25 分)	材料完整 (5 分)	应包含微课视频、教学设计方案及其他配套教学资源。微课具有一定的独立性和完整性,以便于其他教师借鉴与使用。
	技术规范 (15 分)	微课视频、配套的教学资源应符合《微课录制技术说明》要求,视频画质清晰、图像稳定、声音清楚(无杂音)、声音与画面同步;微课教学设计要围绕所选主题进行设计,要突出重点,注重实效,体现完整设计思路,微课教学设计文档不超过 2M。
	语言规范 (5 分)	语言标准,声音洪亮,有节奏感,语言富有感染力。
内容设计 (50 分)	选题简明 (5 分)	主要针对知识点、例题/习题、实验探究活动等环节进行讲授、演算、分析、推理、答疑等教学选题,尽量“小(微)而精”,建议围绕某个具体的点,而不是抽象、宽泛的面。
	教学设计 (5 分)	应围绕教学或学习中常见、典型、有代表性的问题或内容进行针对性设计,要能够有效解决教与学过程中的重点、难点问题。
	教学内容 (10 分)	教学内容严谨充实,无科学性、政策性错误。
	教学组织与编排 (15 分)	教学内容的组织与编排,要符合学生的认知规律,教学过程主线清晰,重点突出,逻辑性强,明了易懂。
	教学方法与手段 (15 分)	教学方法有创意,不拘泥于传统的课堂教学模式;教学策略选择正确,注意调动学生的学习积极性和创造性思维能力。
教学效果 (25 分)	目标达成 (15 分)	完成设定的教学目标,有效解决实际教学问题,促进学生思维的提升、能力的提高。
	教学特色 (10 分)	教学过程深入浅出,形象生动,精彩有趣,启发引导性强,有利于提升学生学习的积极主动性。

附件 4

省级决赛参赛作品汇总表（ 学段 学科）

(单位): _____ (公章)

[illegible]

备注：每学段，每学科按评比成绩高低排序填写。